

filmmakers



Greta Amend

Spielalter	48-58
Geburtsjahr	1961
Größe	173 cm
Haarfarbe	blond
Augenfarbe	grün
Statur / Körperbau	
Stimmfarbe	Alt
Für Werbung	Ja
ethn.	mitteleuropäisch, nordeuropäisch
Erscheinungsbild	
Sprachen	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse), Kroatisch (Grundkenntnisse), Russisch (Grundkenntnisse)
Dialekte/Akzente	D - Kölsch
Heimatdialekt	D - Rheinisch
Sport	Billard ☆☆, Bühnenfechten ☆☆, Qigong ☆ ☆, Tai-Chi Chuan ☆☆, Tischtennis ☆☆, Golf ☆
Instrumente	Gitarre ☆, Trommel ☆
Tanz	Funk ☆, Jazz ☆, Lateinamerikanisch ☆, Modern ☆, Standard ☆, Tanztheater ☆
Gesang	Blues ☆☆, Chanson ☆☆, Chor ☆☆, Funk ☆☆, Jazz ☆☆, Rock ☆☆, Soul ☆☆, Choral ☆, Punk ☆
Führerschein	
Spezielles	Improvisation ☆☆☆, Regie ☆☆☆, Schauspielcoach ☆☆☆, Sprecher / Erzähler ☆☆☆, Theaterpädagogik ☆☆☆, Clownerie ☆☆, Comedy ☆☆, Poetry Slam ☆☆
Unterkunft	München, Wien, Zürich, Kopenhagen, Oslo, Stockholm
Wohnort	Berlin
Staatsangehörigkeit	Deutschland

Kontakt

Greta Amend wird
vertreten durch:

ZAV Künstlervermittlung Berlin Film/Fernsehen

Fr. Sommer, Hr. Melzer, Fr. Zhao
Friedrichstr. 39
10969 Berlin
fon +49 30 55 55 99 68 -34/-32/-30
fax +49 30 55 55 99 68 39
zav-berlin-kv@arbeitsagentur.de

Mobiltelefon 0178 798 41 00

Email art@greta-amend.com

Webseite <https://www.greta-amend.com>
Webseite <https://zav.arbeitsagentur.de/DE/Kuenstler/Schauspiel/F/A/Amend-Greta/Sedcard.html?nn=92926>

Film und Fernsehen

von	bis	Produktion	Regie	Sender
2016	2019	Chekhov on the road	Greta Amend	Webserie
2008		Fata Morgana	Anna Koch	Kurzspielfilm DFFB
2007		Gloria	Christine Lang	Spielfilm - KHM
2005		Verbotene Liebe	Clemens Löhr	ARD
2002		Spurlos verschwunden	Claudia Müller	ZDF
2002		Ich laß mich scheiden	Wolfram Hundhammer	ZDF
2002		Hinter Gittern	Roger Wilgus	RTL
2002		Mama machts möglich	Dirk Regel	ARD
2001		Viva Italia	Wolfram Hundhammer	ZDF
1999		Gefrorene Margaritas	Andreas Heimann	Blasmolin Film
1997		Schrei leise	Matthias Paul	Kurzspielfim - Zentaur Film
1996		Frauenklo	Juliette Casanave	Kurzspielfim DFFB
1996		Jagd nach CM 24	Peter Ristau	TV GB/D
1994		Spurlos II.	Caroline Link	RTL
1994		Scheidungsgericht	Jan Becker	RTL
1993		Cornelius hilft	Klaus Gendris	ZDF
1991		Fern von Japan	Elisabeth Zündel	SFB - Theateraufzeichnung d. Theaters zum westlichen Stadthirschen Berlin

1987		Full House - House of Fools	Greta Amend & Michael Schmetz	Mittellanger Spielfilm - Kino
Theater				
von	bis	Stück	Regie	Theater
2016		Chekhov Revisited	Greta Amend	Randers Egnsteater & Teatret Neo Dänemark
2012		Dreamplay August Stindberg	Peter Oskarson	Methodika Festival Zypern
2012		Weiße Nächte	Greta Amend	Theater an der Glocksee, Hannover
2010		Real Peppers Ghost - 8-monatige Live-Performance	Greta Amend	Museum für Kommunikation Berlin
2008		Mißverständnisse in der Großstadt	Konzept & Regie Greta Amend	Museum für Kommunikation Berlin
1999	2000	Gebrüllt vor Lachen	Marc Kotter	Theater Brandenburg
1998		Drei Schwestern	Jurij Alschitz	Gitis Akademie Moskau & Berlin
1998		Platon´s Symposion	Alessio Bergamo	Gitis Akademie Moskau & Rom
1997		Drei Schwestern	Nina Tanneberger	Theater Zum Westlichen Stadthirschen
1997		Der Spieler	Wassilij Skorek	Sophiensäle Berlin
1995		Katapult	Jerzej Kalina	Theater Mali, Warschau & Künstlerhaus Bethanien
1994		Frühlingserwachen	Thomas Schulte-Michels	Künstlerhaus Bethanien
1994		Christiane Lawrenz	Peter Palitzsch Matthias	Künstlerhaus Bethanien
1992		Verschüttet	Wittekindt & Brüssel Projekt	Gasteig München / Kulturbrauerei Berlin
1992		Der Idiot	Anatolij Wassiljew	Theater Der Dramatischen Kunst, Moskau
1991		Fern von Japan	Elisabeth Zündel	Theater zum Westlichen Stadthirschen
1991		Schillerlocken	Isabella Mamatis	Akademie der Künste, Berlin
1990		TV - Eine Bühnencollage	Gero Gries	Theater zerbrochene Fenster
1989		Space Shake - Comedy Show	Thomas Hailer	Bolschoi Berlin & Tournee
1988		Visionen von Glückseligkeit	Ingrid Kaehler	Junges Theater Berlin

1988	Das Gauklermärchen	Ingrid Kaehler	Junges Theater Berlin
1988	Akt ohne Worte I und II, Samuel Beckett	Kim van Kothen	Mind the Gap Tanztheater, Wuppertal
1987	Dread and Desire	Kim van Kothen	Mind the Gap Tanztheater, Wuppertal
1987	Toda esta larga noche	H.W. Krückeberg	Hochschule für Musik und Theater Hannover
1986	Die Dämonen	Jürg Holl	Theater an der Glocksee, Hannover
1986	Schuld und Sühne	Jürg Holl	Theater an der Glocksee, Hannover
1985	Ein Sommernachtstraum	Peter Meinhard	Hochschule für Musik und Theater Hannover / Tournée

Audio

von	bis	Titel	Regie	Kommentar
2018	2018	The City Poetry Project - Rainer Maria Rilke - Der Panther	Christian A. Rogler	Superbohemians Company
2018	2018	The City Poetry Project - Hermann Hesse - Stufen	Greta Amend	Superbohemians Company
2018	2018	The City Poetry Project - Dunkel war's, der Mond schien helle	Greta Amend	Superbohemians Company
1995	1999	Synchronitätigkeit		u.a. Berliner Synchron, Arena, Interopa, Deutsche Synchron, Telesynchron, Hermes, RC Production, Magma, Johannisthal Synchron

Ausbildung

von	bis	
2018		International Directors and Trainers Colloquium Berlin - The new role of the role
2017		International Directors and Trainers Colloquium Berlin - New dimensions of theatre formation
2014		International Directors and Trainers Colloquium Berlin - The new face of acting teachers
2013		International Directors and Trainers Colloquium Berlin - Theatre ethics from Stanislavsky till nowadays
1996	1998	GITIS Moskau Berlin - Studium Schauspiel & Regie
1990	1992	Schule der dramatischen Kunst Moskau, Anatolij Wassiljew
1983	1987	Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover

Auszeichnungen

Grundvik
Stipendiatin
für VI.
Methodika
Festival
Zypern



© Christian A. Rogler Photography



© Christian A. Rogler Photography



© Christian A. Rogler Photography



© Christian A. Rogler Photography



© Christian A. Rogler Photography



© Christian A. Rogler Photography



© Christian A. Rogler Photography



© Christian A. Rogler Photography



© Christian A. Rogler Photography



© Christian A. Rogler Photography



© Christian A. Rogler Photography



© Christian A. Rogler Photography